

Septembre 2022



Des outils indispensables pour créer ses visuels comme un graphiste



Miss Karl Grant | www.misskarlgrant.com





Trouver l'inspiration

1

Trouver de l'inspiration

Behance, Pinterest, Dribbble

2

Trouver des couleurs harmonieuses

Adobe color, Pinterest

3

Connaître les codes couleurs d'une image sur internet

Colorzilla

4

Modèles Powerpoint clé en main

Glide, Canva, VistaCreate, AdobeExpress



Trouver les ressources

1

Trouver les typographies

Google fonts, Dafont, Font squirrel

2

Harmoniser 2 typographies ensemble

Fontjoy

3

Photos libres de droit

Pexels, Unsplash, Pixabay

4

Trouver des icônes

Flaticon, Icons8, Freepik



Pour animer

1

Banque de gifs
Giphy

2

Créer des gifs
Ezgif, Gifmaker

3

Banque d'emojis
Getemoji, Emojipedia



Créer ses supports

1

Comme une pro

Photoshop, Illustrator

2

Comme une pro mais sans l'être

Canva, VistaCreate (Crello), Adobe Express

3

Alternatives à Suite Adobe

Gimp, Inkscape

4

Créer son logo soi-même

Freelogodesign, Graphicsprings



Modifier

- 1 Modifier un pdf sans acrobat pro**
llovepdf
- 2 Récupérer le contenu texte d'une image**
prepostseo, Image to Text Converter
- 3 Supprimer l'arrière plan d'un photo**
Removebg Bgeraser, Fococlipping
- 4 Editer et modifier facilement une photo**
Fotoram.io
- 5 Effacer un élément d'une photo**
Cleanup.pictures, Magiceraser.io
- 6 Compresser le poids d'une image**
Compress Image Online, compressor.io, imagify.io



Miss Karl GRANT
GRAPHISTE EN DIGITAL LEARNING



Vous avez besoin d'**interfaces graphique impactantes** pour vos LMS ?
Vous aimeriez avoir des **ressources graphiques & multimédia**
cohérentes avec votre charte graphique ?

Travaillons ensemble !

www.misskarlgrant.com
voirgrant@gmail.com
+33 6 13 48 25 02



Septembre 2022



- Attribution — Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son Œuvre.
- Pas d'Utilisation Commerciale — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette Œuvre, tout ou partie du matériel la composant.
- Pas de modifications — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'Œuvre originale, vous n'êtes pas autorisé à distribuer ou mettre à disposition l'Œuvre modifiée.